

Lyrik: -Ballade, Gedichte, Liedtexte

Epik: -Romane, Kurzgeschichten, Erzählungen, Novelle, Märchen, Fabeln, Legenden etc.

Dramatik: -Komödie, Tragödie

Merkmale einer Kurzgeschichte:

-Wenige Hauptpersonen

-eine Handlung

-Plötzlicher Anfang

-Offenes Ende (ungelöste Ausgangslage)

-Wenige Handlungsorte

-1 Leitsymbol

-Autor möchte etwas damit ansprechen

-Sprachliche Mittel (Kurz, unvollständig aufeinander folgende Sätze)

-Überschaubarer zeitlicher Ablauf

-Alltagssituation

-1. Wendepunkt/Höhepunkt

Diskontinuierliche Textsorten:

-Landkarten

-Grafiken

-Tabellen

-Statistiken

Merkmale einer Novelle

-Einlinige Handlung

-1. Binnenhandlung/Mehrere Rahmenhandlungen

-mehrere Hauptpersonen

-Mehrere Handlungsorte

-Verfugungen zwischen Rahmenhandlungen und der Binnenhandlung (springen)

-Klares Ende

-Mehrere Wendepunkte/Höhepunkte

-Leitsymbole

-Autor behauptet dass die Geschichte echt ist

-Voraussagen

-Geschlossene Form

Journalistische Textsorten:

-Meldung —> Kurze Erläuterung von einem Ereignis

-Bericht —> Ausführlichere Meldung

-Kommentar —> Auseinandersetzung 1. Wirtschaftlichen, Politisch oder Gesellschaftlichen Aussage

-Kritik —> Sachliche Meinung zu Wirtschaftlichen, Politisch oder Gesellschaftlichen Aussage

-Interview —> 1. Befragte Person dessen Antwort mehr Informationen Geben soll

-Reportage —> Bildhafte Sprache, Film, Spannend, mehr Informationen als im Bericht

Erzählerperspektiven:

-Er/Sie Erzähler

-Ich Erzähler

Erzählerverhalten

-Personaler Erzähler $\longrightarrow$ Springt von Figur zu Figur und kann dessen Gefühle erläutern

-Neutraler Erzähler $\longrightarrow$ Alles aus seiner Sicht, nur was er sieht und hört

-Auktorialer Erzähler $\longrightarrow$ Weiß alles kann die Gefühle und Gedanken aller darstellen

Gedichte:

-Verse Merkmal eines Gedichts (Verkürzte Zeile)

-Strophen sind Sinnabschnitte (Zusammenfassung) von Versen

- Kreuzreim (abab)

- Umarmender Reim (abba)

- Paarreim (aabb)

Metrum (gibt den Tackt an)

-Jambus x x' x x'

-Tröchäus x' x x' x

-Anapest x x x' x x x'

-Daktylus x' x x' x x

Sprachstiel:

-Zeilenstiel

-Abbruch des Satzes mitten im Vers und in der Nächsten Zeile ein Neuer Anfang

Zeilensprung:

-Satz hört auf mitten im Vers und geht in der Neuen Zeile weiter

Elypsen:

Verkürzter Satz wo einige Satzglieder fehlen

Lyrisches Ich:

- Figur im Gedicht die etwas über sich aussagt und immer „Ich“ schreibt